федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева»

Филологический факультет

Кафедра родного языка и литературы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Стилистика эрзянского языка: теория и практика
Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Родной язык и литература
Форма обучения: Заочная

Разработчики:
Водясова Л. П., д-р филол. наук, профессор

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 11 от 23.04.2018 года

Зав. кафедрой Налдеева О. И.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой Налдеева О. И.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – ознакомление будущих филологов с теоретическими основами стилистики родного (эрзянского) языка, культуры речи, с актуальными современными проблемами, решаемыми данными важными отраслями филологической науки; овладение нормами литературного языка и формирование у бакалавров элитарного, или эталонно-литературного (супервысокого), типа языковой и речевой культуры, воспитание готовности реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов, формирование способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами стилистики родного (эрзянского) языка.

Задачи дисциплины:

– ознакомить студентов с основными направлениями стилистики как науки;

– ознакомить студентов со стилистическими возможностями лек¬сики, морфологии, словообразования и синтаксиса;

– дать описание стилистической системы эрзянского литературного языка;

– раскрыть лингвистические и экстралингвистические особенности функциональных разновидностей современного эрзянского литературного языка;

– дать представление об основных понятиях и категориях стилистики;

– выработать навыки лингвистического анализа, продуцирования и редактирования текстов разных стилей;

– совершенствовать навыки студентов в составлении текстов разных жанров;

– обучить способам трансформации несловесного материала (изображений и цифровых данных: схем, графиков, таблиц и т. п.) в словесный, а также различным возможностям перехода от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту);

– выработать навыки многоаспектного анализа текста, научить основным приемам редактирования текста, анализу стилистических ошибок, их исправлению.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.09.02 «Стилистика эрзянского языка: теория и практика» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 11 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: знание предшествующих дисциплин, связанных с изучением лингвистических понятий, основных единиц языка, умение понимать их стилистическую роль. Дисциплина «Стилистика эрзянского языка: теория и практика» относится к вариативной части учебного плана.

Изучению дисциплины Б1.В.ДВ.09.02 «Стилистика эрзянского языка: теория и практика» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.В.03 Сопоставительное языкознание;

Б1.В.04 История родного языка;

Б1.В.05 Практикум по родному языку;

Б1.В.15 Методика обучения родному языку;

Б1.В.ДВ.04.01 Язычество, мифология и фольклор;

Б1.В.ДВ.04.02 Природа и человек в мордовской прозе;

Б2.В.01(У) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.09.02 «Стилистика эрзянского языка: теория и практика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;
Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы;
Б1.В.01 Родной язык;
Б1.В.02 История родной литературы;
Б1.В.17 Методика обучения родной литературе;
ФТД.В.02 Мордовско-тюркская контактология;
Б1.В.ДВ.11.02 Актуальные проблемы общей и родной (эрзянской) фразеологии.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Стилистика эрзянского языка: теория и практика», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

– обучение;

– воспитание;

– развитие.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты № 544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

педагогическая деятельность.

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

педагогическая деятельность

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знать: – основное содержание курса по выбору и ключевые понятия, термины, категории, законы и принципы стилистики как науки, что позволяет системно осваивать содержание как собственно стилистико-риторических учебных дисциплин, так и других филологических дисциплин (лингвистики, теории речи, методики преподавания родного языка, риторики и др.); – особенности функциональных стилей эрзянского языка; – экспрессивные возможности речевых средств эрзянского языка; – нормы языковых средств в пределах того или иного стиля; – определенный объем сведений о фонетических, лексических, грамматических ресурсах стилистики родного языка, о возможности их применения в соответствии с условиями, целями и ситуацией общения; – основных грамматические категории и группы лексики, участвующих в построении текстов разных стилей; – основные типы стилистических ошибок, причины их возникновения. Уметь: – составлять эскиз речи, план выступления в соответствии с «портретом» собеседника или аудитории, разрабатывать коммуникативную стратегию и тактику речевого поведения с учетом цели успешного общения в разных коммуникативных ситуациях; – не только логически верно, ясно и аргументированно строить

	свою речь, но и создавать яркие, творческие, воздействующие на эмоции слушателей выступления, свободно ориентироваться в любой ситуации, требующей владения речью; – проводить риторический анализ устных и письменных текстов; – пользоваться справочной литературой, готовить материал для текста речи по любой из предложенных тем. Владеть: – умением анализировать, осмысливать и идентифицировать тексты различных функциональных стилей; – навыками использования стилистически подходящих фонетических, лексических, грамматических средств в речевой практике; – грамотной речью, логической и риторической аргументацией; – приемами построения корректного речевого поведения в различных коммуникативных ситуациях.

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

педагогическая деятельность

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	Знать: – основное содержание курса по выбору и ключевые понятия, термины, категории, законы и принципы стилистики как науки, что позволяет системно осваивать содержание как собственно стилистико-риторических учебных дисциплин, так и других филологических дисциплин (лингвистики, теории речи, методики преподавания родного языка, риторики и др.); – особенности функциональных стилей эрзянского языка; – экспрессивные возможности речевых средств эрзянского языка; – нормы языковых средств в пределах того или иного стиля; – определенный объем сведений о фонетических, лексических, грамматических ресурсах стилистики родного языка, о возможности их применения в соответствии с условиями, целями и ситуацией общения; – основных грамматические категории и группы лексики, участвующих в построении текстов разных стилей; – основные типы стилистических ошибок, причины их возникновения. Уметь: – составлять эскиз речи, план выступления в соответствии с «портретом» собеседника или аудитории, разрабатывать коммуникативную стратегию и тактику речевого поведения с учетом цели успешного общения в разных коммуникативных ситуациях; – не только логически верно, ясно и аргументированно строить свою речь, но и создавать яркие, творческие, воздействующие на эмоции слушателей выступления, свободно ориентироваться в любой ситуации, требующей владения речью; – проводить риторический анализ устных и письменных текстов; – пользоваться справочной литературой, готовить материал для текста речи по любой из предложенных тем. Владеть: – умением анализировать, осмысливать и идентифицировать тексты различных функциональных стилей; – навыками использования стилистически подходящих фонетических, лексических, грамматических средств в речевой практике;

	– грамотной речью, логической и риторической аргументацией; – приемами построения корректного речевого поведения в различных коммуникативных ситуациях.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Одиннадцатый триместр
Контактная работа (всего)	***8***	***8***
Практические	8	8
Самостоятельная работа (всего)	***96***	***96***
Виды промежуточной аттестации	***4***	***4***
Зачет	4	4
Общая трудоемкость часы	***108***	***108***
Общая трудоемкость зачетные единицы	***3***	***3***

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Стилистические ресурсы лексики и грамматики :

Функционально-стилевая дифференциация литературного языка. Стилистические ресурсы лексики и фразеологии. Стилистика частей речи. Синтаксическая стилистика.

5.2. Содержание дисциплины: Практические (8 ч.)

Модуль 1. Стилистические ресурсы лексики и грамматики (8 ч.)

Тема 1. Функционально-стилевая дифференциация литературного языка (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Определение функционального стиля.
2. Общая характеристика функциональных стилей эрзянского языка: конструктивный принцип, образность, стандартизированность, индивидуальность.
3. Взаимодействие функциональных стилей.
4. Функциональная характеристика языка художественной литературы.

Тема 2. Стилистические ресурсы лексики и фразеологии (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Лексическая стилистика. Лексическая сочетаемость.
2. Речевая недостаточность и речевая избыточность.
3. Использование в речи синонимов, антонимов, многозначных слов и омонимов.
4. Экспрессивность и эмоционально-оценочное значение фразеологизмов.
5. Использование фразеологизмов в тестах разных стилей.

Тема 3. Стилистика частей речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Стилистика имени существительного.
2. Стилистика имени прилагательного.
3. Стилистика имени числительного.
5. Стилистика местоимения.
6. Стилистика глагола.
7. Стилистика наречия.

Тема 4. Синтаксическая стилистика (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Стилистическое использование различных типов простого предложения.
2. Стилистическое использование порядка слов.
3. Стилистическое использование однородных членов предложения. Стилистическое использование вводных и вставных конструкций.
4. Стилистическое использование разных типов сложных предложений.
5. Стилистическая оценка параллельных синтаксических конструкций.

6. Синтаксические средства экспрессивной речи.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Одиннадцатый триместр (96 ч.)

Модуль 1. Стилистические ресурсы лексики и грамматики (48 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Выписать из «Эрзянско-русского словаря» слова, имеющие эмоционально-экспрессивную и функционально-стилистическую окраску. Какие пометы они имеют? Проанализировать, какую часть выделенных единиц имеют разговорные слова, а какую – книжные?

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Выделить основные стилевые черты научного стиля. Каковы его основные лексические, грамматические, синтаксические особенности?

Проанализировать текст научной статьи (на выбор).

2. Выделить основные стилевые черты официально-делового стиля. Выделяется ли этот стиль среди других стилей эрзянского языка?

3. Выделить основные стилевые черты публицистического стиля. Каковы стилевые особенности публицистики последних десятилетий, в частности электронных СМИ.

4. Проанализировать текст газетной статьи. Выделить в тексте лингвистические особенности публицистического стиля.

5. Выделить основные стилевые черты художественного стиля. Каковы его основные лексические, грамматические, синтаксические особенности?

Проанализировать отрывок из художественной литературы (на выбор).

6. Дать характеристику разговорного стиля эрзянского языка. В чем его особенности?

7. Привести примеры из разговорной речи. Проанализировать специфику этой речи, наличие в ней диалектных и просторечных слов и выражений.

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ПК-1 ПК-4	4 курс, Одиннадцатый триместр	Зачет	Модуль 1: Стилистические ресурсы лексики и грамматики

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ПК-1 формируется в процессе изучения дисциплин:

Активные процессы в современном мокшанском языке, Активные процессы в современном татарском языке, Активные процессы в современном эрзянском языке, Актуальные проблемы общей и родной (мокшанской) фразеологии, Актуальные проблемы общей и родной (эрзянской) фразеологии, Жанровая парадигма мордовской художественной прозы: тенденции развития, История родного языка, История родной литературы, Комплексный анализ художественного текста в национальной школе, Литературная критика в контексте культуры, Методика обучения родной литературе, Методика обучения родному языку, Национальная литература в контексте итогового сочинения, Поэтика языка мордовской художественной литературы, Практикум по родному языку, Родной язык, Современный русский литературный язык, Финно-угорские заимствования в татарском языке.

Компетенция ПК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Актуальные проблемы общей и родной (мокшанской) фразеологии, Актуальные проблемы общей и родной (эрзянской) фразеологии, Взаимосвязанное изучение русской и национальной литератур, Выразительное чтение на уроках родной (мокшанской) литературы, Выразительное чтение на уроках родной (татарской) литературы, Выразительное чтение на уроках родной (эрзянской) литературы, История зарубежной литературы, Литература народов России, Национальная драматургия и театр, Национальная литература в контексте итогового сочинения, Обрядовая поэзия русского и мордовского народов: сравнительно-сопоставительный анализ, Поэтика языка мордовской художественной литературы, Природа и человек в мордовской прозе, Проблемы традиции и новаторства в родной литературе, Родная диалектология, Родной язык, Русские писатели и мордовский край, Современная мордовская поэзия: жанрово-тематический аспект, Современные средства оценивания результатов обучения, Современный русский литературный язык, Сопоставительное языкознание, теория и практика, Филологический просеминар, Фольклор.

8.2. *Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания*

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Зачет	
Повышенный	зачтено	90 – 100%
Базовый	зачтено	76 – 89%
Пороговый	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	не зачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает: основное содержание курса по выбору и ключевые понятия, термины, категории, законы и принципы стилистики как науки, что позволяет системно осваивать содержание как собственно стилистико-риторических учебных дисциплин, так и других филологических дисциплин (лингвистики, теории речи, методики преподавания родного языка, риторики и др.); особенности функциональных стилей эрзянского языка; экспрессивные возможности речевых средств эрзянского языка; нормы языковых средств в пределах того или иного стиля; определенный объем сведений о фонетических, лексических, грамматических ресурсах стилистики родного языка, о возможности их применения. Демонстрирует умение использования знаний в практической деятельности. Владеет необходимой терминологией. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.
Не зачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

8.3. *Вопросы, задания текущего контроля*

Модуль 1: Стилистические ресурсы лексики и грамматики

ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов

1. Охарактеризовать эмоционально-экспрессивные и функционально-стилистические единицы языка.

2. Выписать из «Эрзянско-русского словаря» слова, имеющие эмоционально-экспрессивную и функционально-стилистическую окраску. Какие пометы они имеют. Проанализировать, какую часть выделенных единиц имеют разговорные слова, а какую – книжные?

3. Раскрыть содержание понятия «стилистическая ошибка». Какие типы стилистических ошибок выделяются?

ПК-4 способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

1. Подобрать к эрзянским словам моро, килей, пиче, цёра, тейтерь, эрямо эпитеты. Составить с данными сочетаниями предложения.

2. Найти фразеологизмы в следующих предложениях, определить их значение и стилистические признаки.

Покш умарьшка полгаря сельмстэнзэ верьгелесть пиже-ожо сяткт (Доронин). Тынсь нейсынк, кармить кунсоломонк, прок эйкакшт, кургонь автезь (Куторкин). Мон лисинь лишметнень лангс варштамо. Мекевгак совиксэлинь, ды тон лисить. Ламо лутасть кедьстэть? (Куторкин).

3. Найти в зданиях учебников по родному (эрзянскому) языку примеры экспрессивных средств: инверсии, лексического повтора, многосоюзия, обращения в начале текста, синтаксического параллелизма и др.

8.4. *Вопросы промежуточной аттестации*

Одиннадцатый триместр (Зачет, ПК-1, ПК-4)

1. Охарактеризовать предмет и объект стилистики, ее основную проблематику и методы исследования.
2. Перечислить и кратко охарактеризовать основные направления стилистики.
3. Дать определения основным категориям стилистики (понятиям «стиль», «стилистическая окраска», «стилистические средство», «стилистическая норма», «стилистическая система»).
4. Проанализировать стилистическую окраску языковых средств (а) книжную, разговорную и нейтральную; б) эмоционально-оценочную; в) функционально-стилистическую).
5. Охарактеризовать изобразительно-выразительные средства (средства словесной образности): тропы.
6. Проанализировать стилистические ресурсы лексики.
7. Охарактеризовать стилистические ресурсы морфологии и словообразования.
8. Раскрыть сущность стилистических ресурсов синтаксиса.
9. Дать определение функциональному стилю как базовому понятию функциональной стилистики.
10. Рассказать о проблеме классификации функциональных стилей.
11. Охарактеризовать типологию функциональных стилей: принципы выделения.
12. Охарактеризовать стилевые черты функционального стиля как основной категории стилистики.
13. Определить экстралингвистические основания выделения функциональных стилей (сфера общения, коммуникативная цель).
14. Выявить экстралингвистические основания выделения функциональных стилей (предмет речи, особенности автора и адресата).
15. Охарактеризовать научный функциональный стиль.
16. Дать характеристику подстилей научного функционального стиля.
17. Охарактеризовать научно-учебный подстиль научного функционального стиля.
18. Охарактеризовать жанры научного функционального стиля.
19. Дать характеристику официально-деловому функциональному стилю.
20. Охарактеризовать публицистический функциональный стиль.
21. Определить подстили публицистического функционального стиля.
22. Проанализировать жанровое многообразие публицистического функционального стиля.
23. Дать характеристику художественного функционального стиля.
24. Определить жанры разговорного функционального стиля.
25. Рассказать о стилистических ошибках как типе речевых ошибок.
26. Раскрыть принципы осуществления стилистического анализа текста.

8.5 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При выставлении зачета учитывается балльно-рейтинговый контроль знаний. Итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов. Со студентами, не набравшими определенное количество баллов, проводится собеседование (устный зачет).

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала,

умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

– усвоение программного материала;
– умение излагать программный материал научным языком;
– умение связывать теорию с практикой;
– умение отвечать на видоизмененное задание;
– владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
– умение обосновывать принятые решения;
– владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
– умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

– оценивается полностью правильный ответ;
– преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
– преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
– по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

– выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
– выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
– выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
– творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу. Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Водясова, Л. П. Текстэсь тиринь келень тонавтнемань системасонть = Текст в системе изучения родного языка : учебно-методическое пособие/ Л. П. Водясова, Е. П. Прокаева ; Мордов. гос. пед. ин–т. – Саранск, 2016 – 92 с.

2. Глазкова, Т. В. Стили речи : учебное пособие / Т. В. Глазкова. – Москва : Согласие, 2015. – 64 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430113. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906709-27-1. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи : учебник / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, В. М. Шаклеин. – 4-е изд., стереотип. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 607 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83539. – Библиогр.: с. 548-552. – ISBN 978-5-9765-1004-3. – Текст : электронный.

2. Болотнова, Н. С. Коммуникативная стилистика текста: словарь-тезаурус / Н. С. Болотнова. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 385 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57883. – Библиогр.: с. 334-372. – ISBN 978-5-9765-0789-0. – Текст : электронный.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. http://biblioclub.ru/ – Электронная библиотечная система «Универсальная библиотека онлайн».
2. http://diss.rsl.ru/ – Электронная база диссертаций РГБ.
3. http://home.mordgpi.ru/proc/catalog2/item1 – Электронная библиотека МГПУ.

4. http://gramota.ru – Грамота.ру. Справочно-информационный портал.
5. https://rus-lingvist-dict.slovaronline.com/ – Лингвистический энциклопедический словарь.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:
– спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
– конкретизировать для себя план изучения материала;
– ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:
– проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
– регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
– изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета / экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:
– изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
– прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
– выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
– составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
– повторите определения терминов, относящихся к теме;
– продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
– подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
– продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:
– ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
– составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
– выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
– проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro.
2. Microsoft Office Professional Plus 2010.
3. 1С: Университет ПРОФ.

12.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (http://www.garant.ru).
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (http://www.consultant.ru).

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/).
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (http://opendata.mkrf.ru/).
3. Электронная библиотечная система Znanium.com (http://znanium.com/).
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (http://window.edu.ru).

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

При изучении дисциплины используется интерактивный комплекс Flipbox для проведения презентаций и видеоконференций, система iSpring в процессе проверки знаний по электронным тест-тренажерам.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (ноутбук Lenovo, гарнитура, мышь) с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета, телевизор LG.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

– Microsoft Windows 7 Pro.
– Microsoft Office Professional Plus 2010.
– 1С: Университет ПРОФ.

Помещение для самостоятельной работы.
Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийны проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями

Лицензионное программное обеспечение:

– Microsoft Windows 7 Pro.
– Microsoft Office Professional Plus 2010.
– 1С: Университет ПРОФ.